

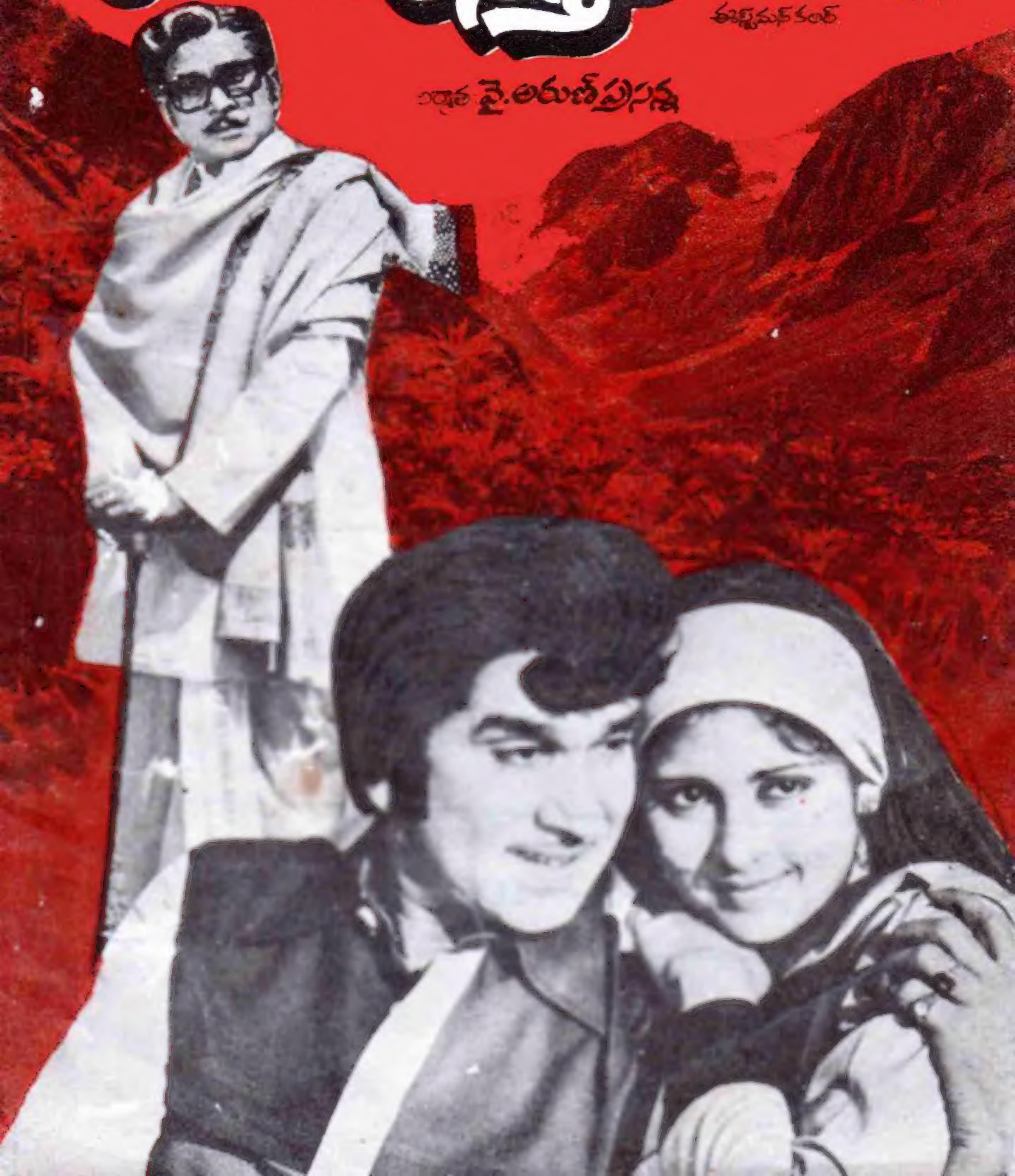
దాసరి నారాయణరావు

ఎ.బి.రాములు సమర్పించు
రూపాన్తి ఎంటర్ప్రైజెస్

విడువకులమేడ

కె.జ్యోతుకృష్ణ

సంగీతం: వై. అరుణప్రసాద్



న టీ న టు లు

డా॥ అక్కినేని వాగేశ్వరరావు

జగ్గయ్య

ప్రభాతరెడ్డి

కె. వి. చలం

సుజాత

జయసుధ

జాస్నీ

మరియు

జయప్రద

ఆంధ్ర :- పూర్ణా రిలీజ్

నైజాం :- శ్రీ తారకరామ ఫిలిమ్స్, సికింద్రాబాద్.

రూస్సీ ఎంటర్ప్రైజెస్

విడంతస్తులమేడ

పేకాట, త్రాగుడు, జూదం, యివి ముందు కాలక్షేపంగా మొదలై వ్యసనంగా ఎలా మారతాయో, అలాగే డబ్బు సంపాదన కూడా ముందు బ్రతకడం కోసం ప్రారంభమై అవకాశం దొరకగానే అలవాటుగా మారి జీవితగమనాన్నే మార్చేస్తుంది. లేనివాటికోసం ప్రాకులాడ్డం, ఉన్నవాటిని మర్చిపోవడం మానవనైజం. అవసరాల్ని మించకుండా జీవితాన్ని తను చెప్పుచేతల్లో వుంచుకుని సమపాళ్ళలో అనుభవించేవాళ్ళు చాలా కొద్దిమంది ఆకొద్దిమందిలో రంగారావు లేడు. (ఒకడు)

పాటలు

పాట 1

రచన : వేటూరి సుందరరామమూర్తి

పాడినవారు : ఎన్.పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం, పి. నుశీల

పల్లవి: చక్కని చుక్క తస్సాచెక్క

జయప్రద వుంటే పక్క

ఎక్కడుంటాను ఇంకెక్కడుంటాను

అక్కడే ఆ పక్కనే తైతక్కలాడుతుంటానుకై పెక్కి పాడుతు
వుంటాను

హేపీ బర్త్ డే టుమీ

హేపీ హేపీ హేపీ—బర్త్ డే బర్త్ డే బర్త్ డే

ఆమె: అక్కినేనిలా చక్కని వాడు

చుక్కలరేడు పక్కనవుంటే

ఎక్కడుంటాను ఇంకెక్కడుంటాను
 అక్కడే అవక్కనే తై తక్కలాడుతువుంటాను
 కై పెక్కి పాడుతువుంటాను
 హేవీ బర్తడే టూ యూ
 హేవీ హేవీ-బర్తడే బర్తడే

1 చరణం : కాలమంటే కరిగిపోయే కర్పూరం
 వయసు అంటే వాడిపోయే పూలహారం
 మనసు అంటే అందమైన
 మల్లెపూల అగ్రహారం

అమె: నేను రమ్మంటే నువ్వు
 రానుపోమ్మంటే
 నవరాత్రి వెన్నెలరాత్రి
 ఈరాత్రి శివరాత్రి
 హేవీ హేవీ-బర్తడే బర్తడే

2 చరణం : అనుభవిస్తే రుతువులారూ వసంతాలే
 అదిమరిస్తే రుచులు ఆరూ నీరసాలే
 అందుకోరా అందుకుంటే
 పెదవిసీదే మధువునీదే

అమె : ఈడురమ్మంటే నువ్వు
 తోడువస్తుంటే
 వ్రతిరోజు దండగరోజు
 ఈరోజు వండగరోజు
 హేవీ హేవీ-బర్తడే బర్తడే

పాట : 2

రచన : డా. సి. నారాయణరెడ్డి

పాడినవారు : యన్.పి. బాలనుబ్రహ్మణ్యం, పి. సుశీల

వల్లవి : ఓరంగీ, కురంగీ, తురంగీ, సారంగీ, ఆరె ఓ నారంగీ
 దూకులాడకే పొంగి పొంగీ
 తాకనియ్యవే కోమలాంగీ

ఆమె ఓరంగా కురంగా తురంగా సారంగా అరె ఓనారంగా
అంతలోనే ఎందుకు బెంగ
అగవయ్యా పాండురంగా

1 చరణం : నీఅందం ఎప్పుడు అరని నిప్పుల కుంపటిలాంటిది
కాచుకోనీ వెచ్చగా, చలికాచుకోనీ వెచ్చగా

ఆమె : నీవరువం శీతాకాలం పరిచిన దుప్పటిలాంటిది
కప్పుకోనీ ముద్దుగా నను కప్పుకోనీ ముద్దుగా

అతడు : ఎదలోకి చూడకమ్మో తొంగితొంగి
కదిలింది కళ్ళలోన నీలినింగి
సరేనా మోహనాంగి
అరే నవమోహనాంగి రంగీ

2 చరణం :

ఆమె: నీచూపే మంచుల అంచుల నిగనిగలాడిస్తుంది
అదిసోకనీ గిలిగింతగా నను తాకనీ రవ్వంతగా

అతడు: నీ పిలుపే కొండల కోనల కోయిలలెగరేస్తుంది
అదిసోకనీ కవ్వంతగా చెలరేగనీ మరికొంతగా

ఆమె: నీవలపు వాడిపోని సంపెంగ
నిలవాలి ఆ తావి మురిపెంగ
సరే నా పూలరంగా
అరే అందాలరంగ రంగా

పాట : 3

రచన : రాజశ్రీ

పాడినవారు : ఎన్.పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం, పి. నుశీల

అతడు: పల్లవి ఇది మేఘ సందేశమో

అనురాగ సంకేతమో

చిరుజల్లు కురిసింది వినువీధిలో

హరివిల్లు విరిసింది తొల్లిపేమలో

ఆమె: ఇది మేఘ సందేశమో

అనురాగ సంకేతమో

చిరుజల్లు కురిసింది వినువీధిలో

హరివిల్లు విరిసింది తొల్లిపేమలో

1 చరణం

ఆమె : వెల్లువలా పొంగె నాపాల వయసు

అతడు : పల్లవి పాడేను నామూగ మనసు

ఆమె : నీపాట నాబాట కావాలనీ

అతడు : ఆనింగి ఈ నేల కలవాలనీ

ఆమె : చినుకులు వేశాయి ఒకవంతెన

అతడు : కలిసిన హృదయాల కదిదీవెన

2 చరణం :

అతడు : తడిసిన తనువేదో కోరింది స్నేహం

ఆమె : కలిగెను జడివానలో నాకుదాహం

అతడు : నీచెంతలో మేను మరవాలనీ

ఆమె : నీకంటిలో పాపకాపాలనీ

అతడు : వలపులు చేసాయి వాగ్దానము

ఆమె : మనకివి సిరులింక కలకాలము

పాట : 4

రచన : వేటూరి సుందరరామమూర్తి

పాడినవారు : ఎన్.పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం, సి. పుళిల

పల్లవి

అతడు : కొమ్మలోనీ కోయిలమ్మా

కొండమల్లె పూలరెమ్మ

ముద్దులా ఈపొద్దు నాలో

పొద్దుదాటే ఆశవుంది

రారమ్మని చెప్పవే రామచిలకతో

ఆమె : కొమ్మలోనీ కోయిలమ్మా

కొండమల్లీ పూలరెమ్మా

మోజులా ఈరోజునాలో

ఊసులాడే ఆశవుంది

రారమ్మని చెప్పవే గోరువంకతో

1 చరణం :

అతడు : తొలిసంజ కిరణంలా
చెలిసాగి వస్తుంటే
పారాణి చరణంలో
లయరాగ మవుతుంటే
ఆ కళలే నేపాడాలి
అవి కలలై రాపాడాలి

అమె : మలిసంజ పవనంలా
చెలికాడు వస్తుంటే
నారాజు భువనంలో
రేరాజు అవుతుంటే
ఆకాశం దిగిరావాలి
నాకోసం దివికావాలి

2 చరణం : విరిబోణి అందంలో
నిరజాజి పూస్తుంటే
సనజాజి తీవెల్లో
సంగీత మొస్తుంటే
ఆరాగం శృతి కలవాలి
అనురాగం జలకలసాలి

అమె: చలికొండ శిఖరంలో
తెలిమంచు పడుతుంటే
మన గుండె కుహరంలో
చలిమంట పెడుతుంటే
కాశ్మీరం కనుగీటాలి
కాముడితో ముడిపెట్టాలి

పాట : 5

రచన : రాజశ్రీ

పాడినవారు : ఎస్.సి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం పి. సుశీల

వల్లవి : ఆరటివండు ఒలిచిపెడితే
తినలేని చిన్నది
ఆదమరచి ఊరుకుంటే
చెలరేగుతున్నది
అమ్మమ్మో యింత చక్కనమ్మా
ఓయమ్మో ఎంత గడుసుదమ్మా
పిడుగల్లే ఉరుముల్లే పైపైన వడుతున్నదీ

ఆమె: నోట్లో వేలు పెడితే
కొరక లేని వాడు
గూట్లో చిలకమ్మకే
గురిచూసినాడు
అమ్మమ్మో యింత చక్కనోడు
ఓయమ్మో ఎంత టక్కరోడు
నాగల్లే వరదల్లే రేగాడులే యిప్పుడు

1 చరణం కళ్ళలో చిలిపితనం కథ చెవుతుంటే
ఒళ్ళంతా వడుచుదనం బుసకొడుతుంటే

ఆమె: పైరగాలి ఆకుల్లో నడిచొస్తుంటే
మాటరాని పైటకొంగు సడిచేస్తుంటే

అతడు కొమ్మలన్ని ఊదాయి సన్నాయి
ఒకరికొకరు తీసిపోరు అన్నాయి

2 చరణం : సన్నజాజి నిలిచిందీ నీమందర
కన్నెవయసు చేస్తుందీ అలితొందర

అతడు: కొల్లగొట్టి కులుకులేరు కొమ్మంటుందా
కోటికలలు తీరి కరిగిపొమ్మంటుందా

ఆమె: సందేవేళ పాదచాటుకి రమ్మంటుంది
చల్లనైన మనసు అందుకొమ్మంటుంది

పాట : 6

రచన : వేటూరి సుందరరామమూర్తి
పాడినవారు : పి. నుశీల

వల్లవి ఏడంతన్నుల మేడ యిది
వడ్డించిన విస్తరిది
ఏమీ లేక ఉన్నదొక్కటే
నాకుమీరు మీకు నేను

1 చరణం : పడుచుతనపు ఉడుకును కలిపి
గంజినీళ్ళు తాగిస్తుంటే
గంజినీళ్ళు తాగిస్తుంటే
మిరవకాయ తినిపిస్తుంటే
చావకన్న చదరేమేలని
చతికిలవడి అతుకుతువుంటే
ఒదిగి ఒదిగి యిద్దరమొకటై
నిదరనే ఏయ్ నిదరనే నిదరపొమ్మంటుంటే
వెన్నెల మల్లెల మంచమిది
ఎన్నోజన్మల లంచమింది
మూడు పొద్దులు ముచ్చటే
నాకు మీరు మీకు నేను

2 చరణం : పాయసాన గరిటై తిరిగే
పాడు బతుకులెందుకు మనకు
పాలలోన నీరై కరిగే
బంధమొకటి చాలునుకడకు
చావుకన్న బ్రతుకే మేలని
తెలిసి కలిసి మనలుతు వుంటే
ప్రేమకన్న పెన్నిధిలేదని
తెలుసుకో ఏయ్ తెలుసుకో మనసు నీదంటుంటే

ఎండావానల యిల్లు యిది
 ఎండని పూపాదరిల్లు
 రేయీ పగలూ ఆలూమగలే
 నాకు మీరు మీకు నేను

పాట : 7

రచన : వేటూరి సుందరరామమూర్తి
 పాడినవారు : ఎన్.పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం

పల్లవి: ఏడంతన్నుల మేడ యిది
 వడ్డించిన విన్నరిది
 అన్నీవుండి లేనిదొక్కటే
 నాకు నీవూ నీకూ నేనూ

- 1 చరణం : చేతుల్లో నింపితే గోదారైనా దోసెడే
 అద్దంలో నిలిపితే కొండైనా కొంచెమే
 అంతులేని లోకంలో ఆరు అడుగులే మనవి
 ప్రాప్తమైన దొక్కటే మనకు దక్కుతుంది
 తృప్తి అనేదొక్కటే ముక్తిమనిషికి
- 2 చరణం : దేవతవై ఇన్నాళ్ళూ అమృతమే పంచావు
 దేవుడనూ కాలేక అమృతమే తేలేక
 గంజికి కన్నీళ్ళు కలిపి నైవేద్యం పెడుతున్నాను
 పవ్వళింపు సేవగా ఈపాట పాడుతున్నాను
 పాటనేది పున్నన్నాళ్ళూ బ్రతికి వుండమంటున్నాను



సాంకేతిక నిపుణులు

పాటలు

వేటూరి సుందరరామమూర్తి

డా. సి. నారాయణరెడ్డి

రాజశ్రీ

ప్లేబాక్

ఎన్.పి. బాలసు బ్రహ్మణ్యం

పి. సుశీల

మేకవ్

ఎన్.పి. రాజశేఖర్

కాన్సుల్టేంట్స్

టి. రాము

ప్రింటింగ్ అండ్ ప్రాసెసింగ్

ప్రసాద్ కలర్ లాబొరేటరీస్

స్టూడియో

అన్నపూర్ణా స్టూడియోస్

అసోసియేట్ డైరెక్టర్

అక్కినేని వినయ్ కుమార్

కో - డైరెక్టర్

ఎన్.ఆర్. రేలంగి

ప్రాడక్ట్ ఎగ్జిక్యూటివ్

కె. బోసుబాబు

ఆర్ట్

వి. భాస్కరరాజు

కెమెరా

పి.ఎస్. సెల్వరాజ్

మ్యూజిక్

చక్రవర్తి

ఎడిటింగ్

బాలు

నిర్వహణ

కాకర్ల కృష్ణ

సమర్పణ

ఎ.బి. రాములు

నిర్మాత

వై. అరుణ్ ప్రసన్న

కథ, స్క్రీన్ ప్లే, మాటలు, దర్శకత్వం

డాసరి నారాయణరావు

డా.సి.నారాయణరావు

ఎ.బి.రాములు
మూన్స్ ఎంటర్ప్రైజెస్

విదంతస్తులమేడ

కృష్ణమూర్తి

ఎ.బి.రా. వై.ఆర్.ఎస్.ఎస్.ఎస్.

మీదం.కర్తవ్య